

SEMANA CULTURAL

Regulamento para o Concurso de Fotografia e Desenho

A Semana Cultural foi idealizada com o intuito de trazer novos significados a vida acadêmica, ampliando os horizontes e as possibilidades encontradas no dia a dia acadêmico.

Com o tema "Voltando à Infância" a II Semana Cultural tem o objetivo de trazer a tona momentos marcantes vividos durante a infância, desde um desenho animado até as grandes aventuras que a imaginação de uma criança pode criar.

PROGRAMAÇÃO

Inscrição e envio da arte (fotografia e/ou desenho): 03 de setembro a 02 de outubro de 2018

Divulgação das artes selecionadas para a exposição/votação: 05 de outubro de 2018

Exposição dos desenhos: 15 a 18 de outubro

Votação (através da página do PETAMB no facebook): 05 a 18 de outubro de 2018

Inscrição para as oficinas, CIDEB Cultural e CineCultura: 02 a 14 de outubro de 2018

CIDEB Cultural com a palestra sobre Plantas Medicinais: 15 de outubro às 19h na sala L 41

CineCultura com o filme Coco (Viva, a vida é uma festa): 18 de outubro às 19h no miniauditório

Oficinas (máximo 30 vagas):

- 1) Plantas medicinais: 16 de outubro às 19h30 na sala i 41
- 2) Macramê: 17 de outubro às 15h50 na sala i 16
- 3) Kefir: 17 de outubro às 19h na sala L 27

Divulgação dos ganhadores dos concursos: 18 de outubro, durante o CineCultura

LEIA O REGULAMENTO ATÉ O FINAL COM ATENÇÃO!

DOS PARTICIPANTES

Artigo 1º: Poderá participar toda a comunidade acadêmica da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Câmpus Medianeira.

DAS INSCRIÇÕES

Artigo 2º: As inscrições são gratuitas e estarão abertas a partir do dia 03 de setembro a 02 de outubro de 2018 para concursos e do dia 02 a 14 de outubro de 2018 para oficinas, CIDEB Cultural e CineCultura.

Artigo 3º: A inscrição deverá ser feita individualmente através dos links disponíveis abaixo, localizados também no site e na página do facebook do grupo PETAMB – Conexões de Saberes. As fotos deverão ser enviadas no formulário e os desenhos deverão ser entregues na sala i46 (sala do PETAMB), de acordo com os horários disponíveis na porta da sala no período de 03 de setembro a 02 de outubro.

- **Inscrição para o concurso de desenho a mão livre e fotografia:** goo.gl/b1PDmu
- **Inscrição para as oficinas:** goo.gl/boVp68
- **Inscrição para o CineCultura:** goo.gl/YN7RmW
- **Inscrição para o CIDEB Cultural:** goo.gl/3hyfkW

Artigo 4º: Deve ser preenchida uma declaração de autoria presente no final do regulamento, ANEXO I, para cada arte inscrita (fotografia e/ou desenho) e entregue na sala i 46 período de 03 de setembro a 02 de outubro.

DOS TRABALHOS

Artigo 5º: Cada participante poderá inscrever no máximo 02 (duas) artes, sendo um desenho à mão livre e uma fotografia.

Artigo 6º: Os trabalhos enviados devem conter apenas imagens relacionadas ao tema “Voltando à Infância”, que poderão ser coloridas ou em preto e branco.

Artigo 7º: Caso o trabalho apresente cunho político, discriminador, violento, homofóbico, machista, xenofóbico, fora da temática ou inapropriado, o mesmo será desclassificado.

DA SELEÇÃO

Artigo 8º: O resultado dos trabalhos selecionados que seguem as regras do Concurso Cultural será encaminhado por email, no dia 04 de outubro de 2018.

Artigo 9º: A exposição e a votação irão ocorrer entre os dias 05 e 18 de outubro de 2018.

DO RESULTADO E PREMIAÇÃO

Artigo 10º: Serão premiados os primeiros lugares de cada categoria: fotografia e desenho à mão livre, e todos os participantes ganharão certificado de horas para o Grupo I.

Artigo 11º: A pontuação ocorrerá pela contagem de curtidas na imagem oficial exclusivamente publicada na página do Facebook do PetAmb (facebook.com/petambconexoesdesaberes/), onde o nome do concorrente não será divulgado.

Artigo 14º: O resultado será divulgado no dia 18 de outubro de 2018.

ANEXO I
DECLARAÇÃO DE AUTORIA

TÍTULO DA OBRA: _____

Eu, _____,
portador do RA _____, declaro para os devidos fins que
este trabalho é de minha autoria, em relação à qual assumo inteira e total
responsabilidade, estando ciente de que o plágio – utilização de um trabalho
alheio não devidamente referenciado e autorizado por seu autor – pode resultar
na anulação da avaliação deste material no âmbito do concurso, além de poder
sofrer as penas expressas na legislação brasileira.

ASSINATURA

de

de 2018